



Coyoacán, a 09 de febrero de 2025
Boletín: COY/DCS/044

EXPONEN ALUMNOS DE FRIDA KAHLO EN COYOACÁN

- *Mantener y preservar el legado de un ícono de la cultura en México, desde Coyoacán, es el objetivo con la muestra de sus alumnos, destaca el alcalde Giovani Gutiérrez Aguilar.*
- *Asiste uno de los últimos alumnos de la artista coyoacanense, Arturo Estrada, así como familiares de los demás artistas.*
- *Coyoacán es el Museo, no es un eslogan, es un concepto que retrata a nuestra querida demarcación, porque aquí vive también la historia de México, destaca el Alcalde.*

“No se puede pensar en Coyoacán sin pensar en Frida Kahlo ni pensar en la artista sin remitirnos a Coyoacán. Es indisoluble el vínculo entre ambos e indiscutible la huella que dejaron en la Historia de México”, dijo el alcalde Giovani Gutiérrez al inaugurar la exposición “El Legado de una Escuela: Los Fridos”, que reúne las obras de los alumnos de la artista, cuyo nombre completo es Magdalena Carmen Frida Kahlo y Calderón.

Acompañado de uno de los últimos alumnos de Frida Kahlo, Arturo Estrada, así como por la directora de Cultura de la demarcación, Hilda Trujillo Soto, artistas y curadores de arte, el Alcalde invitó a la ciudadanía a visitar esta exposición que estará abierta a todo el público hasta el 06 de abril

Gutiérrez Aguilar comentó que “Coyoacán es el Museo” es más que un eslogan, “es la realidad que viven día con día sus habitantes y visitantes. Aquí, las calles, edificios y jardines tienen una rica historia que contar. Desde la época prehispánica, la Colonia y la Independencia, pasando por el Siglo XX y llegando a nuestro presente. Todas y cada una de esas épocas han hecho de Coyoacán el lugar del que nos sentimos tan orgullosos”.

Coyoacán, añadió, es grande por su gente, por toda esa historia; Coyoacán ha sido y es una inagotable cuna de talentos en campos como el académico, científico, intelectual, deportivo y artístico. Coyoacán es su gente y por tal razón esta Alcaldía está comprometida con la implementación de acciones que posibiliten a los coyoacanenses desarrollarse a plenitud”.

La exposición “El Legado de una Escuela: Los Fridos, reúne el trabajo de cuatro destacados artistas mexicanos: Arturo Estrada, Fanny Rabel, Arturo García Bustos y Guillermo Monroy. Discípulos de Frida Kahlo. Estos creadores conformaron el grupo de Los Fridos, un colectivo que marcó la historia de la pintura moderna en México.

La directora Hilda Trujillo comentó que esta muestra exhibirá una selección de obras que reflejan la influencia de Kahlo en sus trayectorias, así como los homenajes y retratos que realizaron los estudiantes en honor a su maestra.





Además, se explorará la manera en que cada uno de ellos desarrolló un lenguaje propio dentro de diversas corrientes artísticas, desde el realismo social y el expresionismo hasta el abstraccionismo y el arte cósmico.

Con la presencia de Jaime Moreno, crítico de arte; Marco Pitteri y Eva Calderón, curadores de la exposición; Rina García Lazo, hija del maestro Arturo García Bustos, quien fuera de Los Fridos y Paloma Woolrich, hija de Fanny Rabel también perteneciente a Los Fridos, el Alcalde añadió:

“Ahí en ‘La Casa Azul’ -en el corazón de Coyoacán- Frida Kahlo recibía a comienzos de los años ‘40 a sus jóvenes y entusiastas pupilos para darles clase cuando su estado de salud le impidió trasladarse a la Escuela de Pintura y Escultura ‘La Esmeralda’. A esos jóvenes, mejor conocidos como “Los Fridos”, rendimos homenaje con la exposición que hoy inauguramos en esta también emblemática Casa de Cultura Jesús Reyes Heróles”.

Giovani Gutiérrez finalizó: “Los invitamos a descubrir parte de la historia y el legado de un grupo de jóvenes entre quienes destacan Arturo García Bustos, Fanny Rabel, Guillermo Monroy y Arturo Estrada, quienes se abrieron paso por mérito propio e impulsados por el amor, calidez y libertad que en cada cátedra les transmitía Frida Kahlo, con un estilo que priorizaba la libertad creativa. Todos ellos, hombres y mujeres de su tiempo que dejaron huella indeleble en la historia de la pintura moderna de México”.

La exposición, ubicada en la casa de cultura Jesús Reyes Heróles -calle Francisco Sosas 202, barrio de Santa Catarina- está abierta desde este fin de semana hasta el próximo 06 de abril. La entrada es gratuita.

000

